

マジシャンコンプレッサー通信

過去の連載エッセイをWEBで公開！
読みやすい！

5月号 vol.19

裏面4コマ漫画 マジックめろんマン

「手品師コンプさん」LINE公式スタンプ販売中！
コンプさんのキャラクターは漫画家 森みちこ先生(南砺市)の作品です。

QRコードで今すぐアクセス

最新情報はHPをチェック！
出演依頼・お問合せはお気軽に！

マジシャンコンプレッサー 検索

0766-75-3130

info@comp-office.com

平成29年5月1日発行【二千部】
企画・編集・発行/株式会社コンプオフィス

前年度 平成28年1月～12月
コンプレッサー出演実績

合計約562回出演

- マジックショー×217
- 司会のみ×2
- ラジオ×104
- テレビ×16
- ネットラジオ×63
- 魔法学校×160

ご関係の皆様心から感謝いたします。
今後も、精進して参ります。

年間300回を超える出演実績
出演依頼・お問合せはお気軽に！

テーブルマジックからイリュージョンまで幅広く対応。
環境、人数、客層に合わせて柔軟に対応します！

古典から最新まで、常に新しいマジックへの挑戦を続けています。
マジックの魅力は「不思議」だけではありません。
たくさんの「笑い」と共にお届けできるよう日々精進しています。



コンプレッサー・島香織の

シャンシャン ちゅーずでい

放送日/毎週火曜日午前11時30分～

FMとやま JOOU-FM 82.7MHz

あすなろ&さの魔法学校

◆あすなろ・さの小児歯科医院◆平日、15:30～18:00
◆コンプ校長、ともやん教頭

https://twitter.com/ing3comp https://www.facebook.com/magician.comp

息子が中学生になった。学ランを着ると、ちゃんと中学生に見えるからおもしろい。人は、衣装でイメージが変わるのね。

サラリーマン時代、趣味でマジックを始めた頃、おもちゃ屋さんの仮装コーナーで、キラキラ光るスパンコールのベストを購入。ビジネススーツのジャケットを脱いで、それを着るだけで芸人に見えた。馬子にも衣装、どんな人間でも、身なりを整えればそれっぽく、立派に見えるのだ。

出張で東京へ。用事を済ませ浅草にあるステージ衣装のお店へ。趣味とはいえ、出演依頼が増え続け、本格的な衣

連載エッセイ
それいけ！
その19
コンプさん

馬子にも衣装 マジシャンの衣装

装がほしくなったのだ。迷うコンプさんに、上司が赤いスーツを選んでくれた。赤いスーツで舞台上に登場した時の、客席の反応の良さに驚いた。みんな、ぱあっと明るい表情になるから不思議だね。それから数年、赤いスーツを定番にした。

イベントで着ぐるみを着たおぼしやぎ。抱きついてくる女性もいたなあ。中身がコンプさんだとは知らずにね。悪い気はしないんだけど、なんだか考えさせられた。

赤い衣装、仮装、変装。自身自身の魅力とは無関係な影響力への違和感。

それをきっかけに、特別な衣装を着なくても、普通のスーツで舞台上にたつても、キラキラ輝ける芸人になるぞ！と心に誓ったのだ。

「人は見た目よりも中身だ」と思っている人が多いというアンケート結果を読む機

FMとやまHPでしか聴けない番組

シャンちゅー実験室

コンプ しまこ

FMとやま JOOU-FM 82.7MHz

メッセージも送ってね！

QRコードで今すぐアクセス

いつでもどこでも、1クリック無料で聴けるインターネットラジオ。

コンプラジオマジか!?

おびちゃん コンプレッサー ともやん

QRコードで今すぐアクセス

【No.6】
3本ロープ2009

クラシックマジックのひとつ「3本ロープ」の、2009年に作ったコンプさんの手順。観客が「離れる！」と、ロープに向かって叫ぶシーンが見どころです。

コンプさんがショーで演じている百を超えるマジック作品を少しずつご紹介！

ればーろーず

会があった。その理由も興味深い。「見た目のよさだけでは、いずれけの皮がはがれるから」、「老いて、最後に残るのは人間性」。

芸の世界にも当てはまるなあ。芸は人だもんね。

プロ生活九年目にして、ようやく普通のスーツで舞台上にたちはじめた。一見普通のおじさん、一見普通のマジシャンの今後の展開やいかに！

富山で寄席を毎月開催

越中演芸倶楽部 三楽会

LINE@

はじめました。

開催日時、出演者情報を配信
ID @avj5608s

【毎月開催】マジックサークル
Toyama Magicians Party

まじっば

マジックサークル

参加者募集中! 初心者歓迎!

富山マジシャンズパーティー「まじっば」

4月～11月の最終日曜日は富山市民プラザに集合！

SUGOWAZA SHOW 2017

観覧無料

富山市民プラザ 超絶!サゴ技ショー

マジシャンコンプレッサー&ピエロのパットくん
イチオシのパフォーマーが毎月登場!

編集後記

落語のまくらで「ウケたら自分の手柄、スベッたら観客のせい」というのがあって、おもわず笑った。イチロー選手の言葉を読んだ。「ヒットを打ったからと言って調子がいとは言えない。三振したからといって、調子が悪いとは言えない」。共通するのは、惑わされず、自分がすべき事に集中しようという事なんだろーと思っ。皆さんは、今、自分がすべきことを明確に持っていますか？(コンプ)